

# Gloria al Señor

Texto: **Macario Diez**

Música: **Luis Elizalde**

**Allegro**

Piano introduction in treble and bass clefs. The treble clef part features a series of chords in a 3/4 time signature, while the bass clef part provides a rhythmic accompaniment with eighth notes.

**&**

6

Vocal and piano accompaniment for the first phrase. The vocal line is in treble clef and includes the lyrics: "¡Gloria al Señor en el cielo y al hombre paz". The piano accompaniment is in bass clef and includes the lyrics: "¡Gloria al Señor en el cielo y al hombre paz, y al hombre". The piano part includes a section marked "(Voces ig ad lib)".

¡Gloria al Señor en el cielo y al hombre paz

(Voces ig ad lib)

¡Gloria al Señor en el cielo y al hombre paz, y al hombre

Gloria al Señor

13 La última vez salta a la CODA

en la tie - rra! ¡Glo - ria al Se - ñor!

paz en la tie - rra! ¡Glo - ria al Se - ñor!

La última vez salta a la CODA

La última vez salta a la CODA

La última vez salta a la CODA

**Meno mosso**

19

1. E - ter - no Dios, u - no y tri - no, ben - di - to y lo - a - do se - as; —  
2. Gra - cias te da - mos, Se - ñor, por tu in - fi - ni - ta gran - de - za. —

28 **Allegro**

por tu nom - bre, por tu gra - cia,  
Que te a - la - be to do el mun - do

32 **De & a Fin**

por tu a - mor y pro - vi - den - cia.  
y pre - go - ne tu glo - ria in - men - sa.

37 **CODA**

¡Glo - ria al Se - ñor!